Ort und Zeit

Ausstellungssaal im LWL-Römermuseum
Weseler Str. 100 · 45 721 Haltern am See

Alle Konzerte beginnen um 20 Uhr.

Eintritt (inkl. Begrüßungsgetränk)
14 €, ermäßigt 10 € für „junge Leute" bis 25 Jahre

Veranstalter

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

kultur
STIFTUNG MASTHOFF

gwk
Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit e.V.

Mittwoch, 21. Oktober 2015, 20 Uhr

Christa-Maria Stangorra | *Violine*
Daria Parkhomenko | *Klavier*

Programm

Ludwig van Beethoven: *Sonate für Klavier und Violine Nr. 10 G-Dur*
Camille Saint-Saens: *Introduktion und Rondo Capriccioso op. 28*
Johannes Brahms: *Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 G-Dur*
Johannes Brahms: *Ungarische Tänze Nr. 6 (arr. Alfred Moffat)*

Mittwoch, 27. Januar 2016, 20 Uhr

Annika Treutler | *Klavier*

Programm

Robert Schumann: *Gesänge der Frühe op. 133*
Sergej Prokofieff: *Zehn kleine Klavierstücke op. 12*
Alexander Skrjabin: *Sonate Nr. 10 op. 70*
Johannes Brahms: *Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24*

Mittwoch, 02. Dezember 2015, 20 Uhr

Anita Farkas | *Querflöte*
Nikola Komatina | *Akkordeon*

Programm

Johann Sebastian Bach: *Sonate in g-Moll BWV 1020*
Anatoli Kusjakow: *Suite für Akkordeon und Querflöte / „Fünf spanische Bilder"*
Astor Piazzolla: *Flora's Game (Akkordeon Solo)*
Béla Bartók: *6 Rumänische Volkstänze Sz 56*
Niccolo Paganini: *Caprice Nr. 24 für Flöte solo*
Claude Debussy: *Syrinx für Flöte solo*
Wolfgang Jacobi: *Phantasie für Flöte und Akkordeon*
Traditionelle Roma Lieder: *Mesecina, Caje Sukarije*
Benjamin Godard: *Suite de trois morceaux op. 116*

Mittwoch, 9. März 2016, 20 Uhr

Simone Seiler | *Harfe*

Programm

Louis Spohr: *Fantasie c-Moll*
Paul Hindemith: *Sonate*
Carlos Salzedo: *Variations on a Theme in Ancient Style*
Carl Phillip Emanuel Bach: *Sonate*
Gabriel Pierné: *Impromptu-Caprice*
Elias Parish-Alvars: *Introduction, Cadenza & Rondo*